



CONFERÊNCIAS, MESAS, MINICURSOS, SESSÕES TEMÁTICAS E SESSÃO TÉCNICA.

**Dia 12.05.2015 –**

**08:00 – Credenciamento HALL do Teatro da FASM**

**09:00 – Mesa de Abertura do V Seminário Moda Documenta. II Congresso Internacional de Memória, Design e Moda 2015 – Teatro da FASM**

Suli de Moura (FASM); Kathia Castilho (Abepem); Márcia Merlo (MIMo)

**09:30 – Conferência 1 – Moda no Brasil ou Moda Brasileira? (Teatro da FASM)**

João Braga (FASM / FAAP)

**10:30 – Mesa Temática 1 - Acervos de Moda: memórias, marcas e coleções. (Teatro da FASM)**

Hildegard Angel (Instituto Zuzu Angel); Marília Salgado (Centro de Referência de Moda - BH);  
Beth Filipecki (Rede Globo)

**Mediação:** Kathia Castilho (Abepem)

**14:30 – 18:30 – MINICURSOS – (Salas da FASM– campus Perdizes)**

- 1) Modelagem feminina da Belle Époque e sua resignificação na teledramaturgia de LADO A LADO. Beth Filipecki (UFRJ/ Rede Globo) e Edmar Galvão (Rede Globo)
- 2) A imagem cria o pano: considerações sobre criador e criatura. Sylvia Rodrigues (UNESP)
- 3) A obra de arte como forma de expressão – o artista e a moda. Maria de Fátima Mattos (CUML)
- 4) Museu ou galeria? Fluxos de Passagem. Jô Souza (Senac/ Belas Artes/ IED)
- 5) Elaboração de projetos culturais – Maria Cristina Merlo (Confeitaria Cultural/ MinC)

**19:00 - Mesa Temática 2 – Cultura Brasileira: contribuições diversas na invenção de modos e modas. (Teatro da FASM)**

Toninho Macedo (Abaçai); Milton José Zamboni (UNIFEI); Julia Vidal (Marca Julia Vidal)

**Mediação:** Márcia Merlo (MIMo)

Mesa seguida de autógrafos da autora Julia Vidal – Livro: Os Africanos que existem nós, brasileiros

**Dia 13.05.2015 –**

**09:00 – Mesa Redonda 1– Museuse arquivos digitais: uma conversa com especialistas. (Teatro da FASM)**

Renata Motta (UPPM); Millard Schisler (Rede Memorial); Dino Buzzetti (Universidade de Bolonha)

**Mediação:** Genny Abdelmalack (MIMo)

**11:30 – Mesa Temática 3 – Trajes no Museu: entre o documentar e o expor (Teatro da FASM)**

Teresa Cristina Toledo de Paula (Museu Paulista); Ilma Vilasbôas (Instituto Feminino da Bahia); Aline Bougleux (Museu Casa da Hera).

**Mediação:** Rita Andrade (UFG)

**14:30 – 18:30 – Sessões Temáticas (comunicação oral)e Sessão Técnica (pôster digital) – salas da FASM – Campus Perdizes**

**As Sessões Temáticas da tarde de 13.05 serão:**

**- *Artefatos que contam histórias***

Coordenação: Profa. Me. Genny Abdelmalack (MIMo) e Profa. Me. Mitiko Medeiros (Senac/MIMo)

**- *Moda e Museu***

Coordenação Profa. Dra. Márcia Merlo (MIMo/ FASM)

**- *Moda e Sociedade: percursos diversos***

Coordenação Profa. Dra. Anna Maria Rahme (MIMo)

**- *Os trajes e suas expressões sociais/artísticas/religiosas***

Coordenação Profa. Dra. Maria de Fátima Mattos (CUML)

**+ Sessão Técnica (apresentação do pôster digital)**

Coordenação Profa. Dra. Marly de Menezes (IED/ UAM)

**19:00 – Conferência 2 – Digitalizar para Arquivo ou Museu(Teatro da FASM)**

Maria Cecília França Lourenço (FAU-USP).

20:00 – Lançamento de livros – Saguão da FASM

Autores: João Braga, Gustavo Camargo, Márcia Merlo (org.) e Renata Pitombo

21:00 - Confraternização

Dia 14.05.2015 –

10:00 - Visita Livre – Espaço Perfume (FASM)

11:00 - Mesa Redonda 2 – Moda e Arte no Museu: encontros e desencontros. (Teatro FASM)

José Maria Paz Gago (Universidade de Corunha); Ricardo Oliveros (Instituto Elos); Jô Souza (Senac/ Belas Artes/ IED); Patrícia Sant'Anna (Tendere / IED).

Mediação: Simone Mina (FASM)

14:30 – 18:30 – Sessões Temáticas (comunicação oral) – salas da FASM – Campus Perdizes

As Sessões Temáticas da tarde de 14.05 serão:

- *Design, Moda e Cultura Digital*

Coordenação Prof. Dr. Ronaldo Corrêa (UFPR)

- *Fotografia, Cultura Visual e Moda*

Coordenação Profa. Dra. Kathia Castilho (Abepem)

- *História da Indumentária e da Moda*

Coordenação Profa. Dra. Rita Andrade (UFG)

- *Memórias: Design, Moda e Cidade*

Coordenação Dra. Tula Fyskatoris (PUCSP)

19:00 – Conferência Internacional– Digital archives of social history for contemporary fashion and costume (Teatro da FASM)

Daniela Calanca (Universidade de Bolonha)